

हेक्टर—ले महाशय कप्तान साहब, अब क्षमा कीजिये और चलने का सामान कीजिये ।

यह सुन्तेही भटपट बिस्तरे अस्वाब मोले में डाल दिये गये और सब आगे बढ़े । सर विल्फ्रेड की राइफल कप्तान साहब के पास थी और कप्तान साहब की चेको ने ले ली । वही चेको जो सदैव पीछे रहता था राइफल हाथ में आतेही तीन कदम सब से आगे हो गया ।

योंही बढ़ते हुये सब उस भयानक पुल के निकट जा खड़े हुये । दो रस्सों पर दोनों पैर जमाकर उस पार जाना चाहिये ! कैसा भयानक समय था । और सब तो कदाचु उस पार चले भी जावें, परन्तु कप्तान साहब का जाना तनिक टेढ़ी खीर थी ।

हेक्टर ने उसी समय एक तदबीर सोची, रस्सी की सीढ़ी का एक सिरा तो स्वयं पकड़ा, और दूसरा चेको को थँभाकर उस्पार भेजा । यह तो एकही फुरतीला जवान था, देखते २ उस्पार जा खड़ा हुवा । और वहां हेक्टर के आज्ञानुसार रस्सी के सिर को उस चट्टान के ऊपर जिस्में कि पुल दबा था, एक दूसरी चट्टानमें खूब कसके बाँध कर रख दिया । इधर हेक्टर ने भी अपनी ओर का सिरा किसी चीज़ में मजबूती से कस दिया । अब यह रस्सी एक डंडे की तरह हो गई । पुल पर का चलनेवाला एक हाथ से इसे पकड़ कर धीरे २ उस्पार जा सक्ता था । इसी तरह हेक्टर तथा फिलिप उस्पार उतर गये । इन लोगों के उप-

रान्त कप्तान साहब भी चले, परन्तु बीच में आते २ उनके पैर डगमगाये, पैरों के लड़खड़ाते ही इन्होंने रस्सी की सीढ़ी को दृढ़ता से पकड़ लिया। और उसी के सहारे पर हो गये। परन्तु रस्सी पर जोर पड़तेही वह अपनी जगह से टूट गई और कप्तान साहब एक चीख मार कर नीचे जा रहे।

चौबीसवां बयान ।

केवल कप्तान साहब की पकड़ ने कप्तान साहब के प्राण बचाये। यदि वे रस्सी को दृढ़ता से पकड़े न होते तो निस्सन्देह नीचे जा रहते। अब वे रस्सी पकड़े हुये नीचे झूल रहे थे और सहायता के निमित्त बार २ चिल्लाते जाते थे। हेक्टर तुरन्त इनकी सहायता को पहुँचा, और सबने मिल कर इन्हें ऊपर खींच लिया।

कप्तान—(हाँफ कर) मैं सर विल्फ्रेड के पास जाही चुका था, वह तो कहो बच गया, केवल घुटनोंही के माथे गई।

वास्तव में घुटनेही के माथे गई, और कोई कड़ी चोट न थी। अब सबने फिर आगे की राह ली, और दिनभर बराबर बढ़ेही चले गये। कहीं दूसरी रात न इस गुफा में इन्हें बितानी पड़े, इस ध्यान ने इन्हें और शीघ्रगामी बना दिया। अनेक बार जब वह राह धूमती थी, तो इन्हें निश्चय हो जाता, कि अब आगे गुफा का अन्त है, पर नहीं! आगे बढ़तेही इन्हें अपनी सूक

भली भांति मालूम हो जाती ! योंही चलते २ संध्या के चार बज गये, परन्तु कोई चिन्ह गुफा के समाप्त होने का दिखलाई नहीं दिया । यह देख कर सब एक स्थान पर एकत्रित हो गये, इनकी सूरत से घबड़ाहट भलक रही थी, परन्तु हेक्टर ने अपनी व्यग्रता को साहस करके छिपाया और कहने लगा ।

हेक्टर—मुझे पूरी आशा है, कि अब खुला मैदान कहीं बहुत दूर नहीं है । आप लोग घबड़ाइये नहीं, साहस करके आगे बढ़े चलिये । परन्तु पहले कुछ खा के दृढ़ तो हो जावें । इससे निश्चिन्त रहियेगा, कि आज की रात यहां न बितानी पड़ेगी ।

उसके साथी यह सुनकर बैठ गये, सभी ने शीघ्रता से भोजन किया, और फिर रात के भयसे वे लोग जल्दी २ आगे बढ़ने लगे । धीरे २ संध्या भी होने लगी । प्रकाशमयी गुफा में अन्धकार छाने लगा, परन्तु इस रास्ते में कोई नई बात न हुई । वह उसी तरह बराबर आगे चली गई थी । प्रातः काल से इस समय तक पूरे २० मील वे चल चुके थे, परन्तु अभी लों राह समाप्त होने के कोई लक्षण दिखलाई न देते थे ।

चेको—हा ! वारा एल गोरो—

कसान—हां चेको तुम बहुत ठीक कहते हो, यह वास्तव में मृत्यु की गुफा है । दो मनुष्यों के प्राण तो जाही चुके, और हम लोग भी यदि बाहर आज निकले तो मरे हुआओं से कुछ कम बें होंगे । ईश्वर की सौगन्ध ये जङ्गली बहुतही ठीक नाम रखते हैं !

फिलिप—महाशय मैंने तो पहलेही निवेदन किया था, कि लौट चलिये, लेकिन आप न सुनै तो कोई क्या करे !

कप्तान साहब यह सुनकर कुछ कहनेहीवाले थे, कि हेक्टर जो कुछ दूर आगे बढ़ा था, चिल्ला उठा “पहुँच मये !”

पच्चीसवां बयान ।

हेक्टर—वह देखो मेरी उँगली के सामने ! वहाँ से रास्ता घूम गया है । वह उसकी दीवार दिखलाई पड़ती है । इसपर जो चमक है, वह जानते हो, काहे की है ? यह बाहर के धूप की चमक आ रही है । अब बढ़ो आगे हम पहुँचे दाखिल हैं ।

इसके कहने की कोई आवश्यकता न थी, सब तीर की तरह उसी ओर चले, और पन्द्रह मिनट के उपरान्त सब मृत्यु के पंजे से निकल कर एक सुन्दर हरियाले स्थान में खड़े हुये । अन्त; “मृत्यु की गुफा” अन्त को पहुँचही तो गई ।

इन लोगों के सिर पर बड़े २ और ऊँचे पहाड़ खड़े आकाश से बातें कर रहे थे । इनके सामनेही एक और छोटी पहाड़ी थी, जो सिर से पैर तक बड़े २ और हरे वृक्षों से लदी हुई थी । इनके बाँये, और दाहिने घना जङ्गल लगा हुआ था । हेक्टर—वह सोता अवश्य हमारे दाहिने होगा, और हमसे कुछ बहुत दूर नहीं है । यह पगडण्डी जो हमारे सामने है, उस सामनेवाली पहाड़ी पर जाती है । चलो उसी पर चढ़कर देखें,

कि वह सोता कहाँ है, और यह भी कि यहां कोई जीव जन्तु हैं कि नहीं ।

सब लोग उसी पर चले, पगड़ण्डी के देखने से यह भली भाँति विदित होता था, कि इसपर बहुत दिनों से मनुष्य चलते फिरते हैं । वह सब उस पहाड़ी पर जा पहुँचे । हेकर उनसे कुछ आगे था । वह एक चट्टान पर खड़ा हो गया, और इधर उधर देखने लगा । ईश्वर जाने उसने देखते २ कौन सी ऐसी आश्चर्ययुक्त बात देखी, कि वह जोर से चिल्ला उठा । इसके साथी भी यह आश्चर्य व्यापार देख तुरन्त उसके पास पहुँच गये, और जो कुछ उन्होंने ने देखा, उससे वे भी चकित हो, एक टक एक ओर देखते रह गये ।

मनुष्य के नेत्र कदापि ऐसे आश्चर्ययुक्त और कौतूहल-वर्धक दृश्य पर न पड़े होंगे । डूबते हुये सूर्य की लाल २ किरनें पर्वत श्रेणी, तूरमाँ की बरफ से ढँकी हुई, श्वेत वर्ण की चोटियों पर पड़ रही थीं, और इन दोनों का चमकीला और रङ्ग विरङ्ग साया एक बड़े, भारी, प्रशस्त और विशाल नगर पर पड़ रहा था; जो इन मुसाफिरों के ठीक नीचेही फैला हुआ था ।

पाठकगण ! यह नगर कोई एफ्रिका या एशिया के सामान्य नगरों की तरह नहीं बना था, बरन् प्राचीन काल के बड़े २ नगरों—जैसे रोम, एथेंस, कारथेज, इत्यादि से, टकर मार रहा था । सहस्रों मीनार, सैकड़ों, बुर्ज, और अनगिनती गुम्बदों को; एक

लम्बी चौड़ी और दृढ़ शहर पनाह अपने घेरे में घेरे हुई थी। नगर के उत्तर और दक्षिण दो पहाड़ियाँ थीं, जो ढालुवाँ होते-शहर पनाह की दक्षिण और उत्तर की दीवारों में आ मिली थीं। उसी में से उत्तर की पहाड़ी पर हमारे मुसाफिर खड़े थे। नगर के पूर्व दिशा से एक नदी, लहरें भारती, शहर पनाह में होती हुई नगर के भीतर प्रवेश करती है, और फिर नगर के बीचों बीच से होती हुई पश्चिम दिशा से बहती नगर के बाहर हो जाती है। यही मृत्यु की गुफा का सोता था। इसी में सर विल्फ्रेड तथा टौक गिरे थे। अस्तु ! अब यहाँ सब से विचित्र बात तो इन लोगों को यह देखने में आई कि सारा नगर लाल पत्थरों का बना था जो सूर्य की लाल २ किरनों में लाल अंगारे की तरह चमक रहा था।

हेक्टर—लालनगर !

कप्तान—वास्तव में लाल नगर ! टौक ने ठीक कहा था वह देखो वह सोता है।

बड़ी देर तक वह उसी आरे देखते रहे। हर घड़ी उन्हें, उस बड़े कोलाहल के सुन पड़ने की आशा थी, जो प्रायः बड़े २ नगरों में हुआ करता है। परन्तु नहीं ! वहाँ चारों ओर एक अटल सन्नाय छाया हुआ था। कहीं से कोई शब्द नहीं सुन पड़ता था।

अन्त इस विचित्र नगर के रहनेवाले कहाँ हैं ? सोते हैं या कबरों में विश्राम करते हैं ?

सबको इस आखिरी बातही पर विश्वास हुआ ! तो अब आपत्ति तो यह है कि उक्त नगर का कौन नाम उपयुक्त समझा जावे । “नगर लाल” वा “नगर शून्य” ।

छब्बीसवां वयान ।

कप्तान—ईश्वर की सौगन्द टोंक सच कहता था । मृत्यु की गुफा से निकले हैं । लालनगर सामने ह, परन्तु देव और राज्ञसों के बारे में तो हमारी जान धोखाही धोखा है, विशेषतः मुझे तो निश्चय है, कि यहां देव, भूत, कोई नहीं ।

हेक्टर—देखिये सब मालूम हुआ जाता है । इसके पहिले कि रात हो जाय, हम लोगों को कोई स्थान सोने के लिये स्थिर कर लेना चाहिये । तनिक पहाड़ी से उतर कर चन्द्रमा की चाँदनी में नगर की शोभा देखने की इच्छा करती है । मेरा तो दिल चाहता है कि इन बड़ी २ अट्टालिकाओं में से एकमें रात भर आराम करता ।

कप्तान—अरे भई तो इस बात से नहीं कौन भडुवा करता है ! परन्तु इसका पहिले निश्चय हो जाना चाहिये कि यह नगर उजाड़ है ! उल्लू और चमगीदड़ों के अतिरिक्त कोई नहीं रहता ! बस इसका निश्चय कर लो तो चलो ।

वे लोग वहां से बातें करते उतरे । अब सन्ध्या की लालिमा केवल रह गई थी । सोता उसी तरह चुपचाप लहरें मारता नगर के भीतर चला जाता था । ये लोग पाहिले सोते के किनारे

पहुँचे । भोजन निकाल कर सबने आनन्द से खाया, और सोते से जल पीकर फिर नगर की ओर बढ़े ।

अभी ये लोग कुछही दूर गये होंगे कि सहसा सिंह के गरजने का शब्द सुन पड़ा और साथही दूसरे पशुओं के भी शब्द सुन पड़ने लगे ।

हेक्टर—इन लक्षणों से तो यही प्रतीत होता है कि दूर तक कहीं मनुष्यों का पता भी नहीं है—आगे इश्वर जाने !

कप्तान—यदि मेरे मृत साथियों के मृत देह, वहाँ से बहे होंगे तो हम उन्हें यहीं पायेंगे ।

फिलिप—उनके मुरदे तो यदि आप क्षीरसागर से लेकर एक छोटे नाले पर्यन्त ढूँढ़ डालें तो भी न मिलेंगे ।

इस्पर कप्तान साहब कुछ न बोले । अब रात भोग रही थी, और चन्द्र देव, धीरे २ इन मुसाफिरों की बड़ी हुई हिम्मतों को देखने के लिये आकाश के नीचे, मखमली पर्दे से अपना सिर निकाल चुके थे । इधर हमारे पथिक कुछही दूर और आगे बढ़े होंगे कि इन्हें एक औंधी-नाव भूमि पर पड़ा हुई मिली । हेक्टर को यह देख कर बड़ीही प्रसन्नता हुई और वह कहने लगा । “कप्तान ! यह लो ! एक डोंगी पड़ा हुई है इसे जल में डाल कर बैठ लो और आनन्द से नदी में से होते हुये नगर में प्रवेश करो ।”

कप्तान—भई बाह ! बहुतही अच्छे ! ले ढकेलते जाओ इसे ।

चेको—नः नः पानी में मत जाओ देव लोग मारडालेगा ।

फिलिप—हाँ कहता तो यह ठीक है !

हेक्टर—अजी आओ भी ! यह अशान्ती तो एकही बोदे दिल का मनुष्य है ।

कप्तान साहब और हेक्टर, इसके उपरान्त नाव दकेलने लगे । यह देख कर उन दोनों ने भी हाथ लगाया । आनन फानन में नाव पानी में कर दी गई । कप्तान साहब डाँड़े पर गये और हेक्टर ने किलवारी (पतवार) हाथ में ली । नाव धीरे में चलाई जाने लगी । डाँड़े मारती समय ये लोग बहुत भय खाते थे । अस्तु ! तो नाव चली, और कुछही देर के उपरान्त नगर के पास पहुँच गई ! ये लोग एक मेहराबी दार दरवाजे से, जो नदी की चौड़ाई के बराबर चौड़ा ; जल के जाने के लिये बनाया गया था,—भीतर पहुँचे ।

जो कुछ अब इन लोगों ने देखा, वह बयान से बाहर है । नदी के दोनों किनारों पर, पक्की और चौड़ी सड़क बनी हुई थीं, और इन पक्की सड़कों के दोनों ओर लगातार ऊँचे २ खुरमक वृक्ष लगे हुये थे । इसके अतिरिक्त नदी के जल से लेकर उन सड़कों पर्यन्त अनगिनती, पक्की, साफ और चिकनी सीढ़ियाँ लाल पत्थरों की बनाई गई थीं । थोड़ी २ दूर पर कितने बैंगले, और कितनेही बुर्ज, नदी के जल से बिलकुल सटे हुये और ऊपर की सड़क की ऊँचाई के बराबर बने हुये थे । सड़कों के उपरान्त दोनोंही ओर सुन्दर और बड़ २ महलों का सिल सिला नदी के साथही साथ आगे बढ़ता चला गया था । इन मकानों में

बहुतेरे पुराने और वे सरम्मत होने के कारण टूट गये थे ।
इस्पात से उत्पन्न जाने के लिये असंख्य पुल लाल पत्थर के
बने हुये थे ।

इतने में इन्हे चाँदनी में दूर से कुछ चमकता दिखलाई
दिया । जब वे इसके निकट पहुँचे तो क्या देखते हैं कि नदी
के दोनों ओर, आध २ मील के चौखुटे दो मैदान हैं
इनका फर्श सज्जमरमर का था । इन मैदानों के बीचों बीच
एक २ बुर्ज या मीनार लाल पत्थर के बने हुये थे । इस
मीनार की सीढ़ी भी सज्जमरमर की थी ।

यह नगर का चौक जान पड़ता था, स्थान २ पर पत्थर की मूर्तें
भी खड़ी की गई थीं । थोड़ी दूर पर जाकर नाव, जो आपही आप
बह रही थी; एक सलामी-नुमा ढेर या पुश्ते पर लग
गई । पुश्ते के ऊपरही एक बड़ी भारी अट्टालिका खड़ी थी ।
जिस्के देखने से जान पड़ता था कि यह किसी जाति का
देवालय है ।

हेक्टर—शगुन अच्छे हैं । अब हम उतरते हैं और तनिक
इधर उधर घूमेंगे, कदाचु कहीं मुलायम बिछोंने हमारी राह देख
रहे हों, या कहीं उत्तमोत्तम भोजन हम लोगों के लिये टेबुलों
पर चुने रखे हों । कहीं यह । “अलिफैलला” का वह पुराना
नगर तो नहीं है ?

कप्तान—अरे भाई हमें तो एक तमाखू का थैलाही मिलजावे
तो हम समझें कि हमारे हाथ अतुल सम्पत्ति लंग गई !

परन्तु हेक्टर चलो, चल के इस मकान को भीतर से देख, जिसकी बनावट देवालय के सदृश है।

यह मुन्तेही एक के उपरान्त दूसरे ; योंही सभिलोग उतरकर उस देवालय की ओर चले, और बड़ी सचेतता से, साये से होते हुये उस देवालय में जा पहुँचे। भीतर से देखने पर जान पड़ा कि वास्तव में यह एक मन्दिर था जो स्थान २ से दूर गया था।

हेक्टर अपने साथियों को इधर उधर टहलता छोड़ कर मन्दिर के भीतरी भाग में घुस गया। इसके साथी बाहरी भाग को देख रहे थे ; कि भीतर से हेक्टर के चिल्लाने की आवाज़ आई “भीतर शीघ्र आओ”।

फिलिप और चेको तो आवाज़ मुन्तेही सिटपिटा के वहीं ठहर गये, भीतर जाने का साहस न हुआ, परन्तु कप्तान यह आवाज़ मुन्तेही तुरन्त भीतर पहुँचा और वहाँ पहुँच कर क्या देखता है कि हेक्टर चाँदनी में एक हड्डियों के ढेर के ऊपर झुका है, और इसका चेहरा बिल्कुल पीला पड़ गया है।

हेक्टर—(काँपते हुये) यह देखो, यह देखो—यह हड्डियाँ हैं, और वह मनुष्यों की खोपड़ियाँ पड़ी हैं, इधर राख और कोयलों का ढेर है, और यह अभी गरम भी है ! भला कुछ समझे कि यह क्या है ? आदमी के खानेवालों देवों की करतूत !

कप्तान अच्छी तरह समझ चुका था और वह भी काँप रहा था, हेक्टर की बात का वह उत्तर देनेही को था कि हठात् इनके साथियों की बाहर से एक दबी हुई चिल्लाहट सुनाई दी ।

सत्ताईसवाँ भयान ।

“हेक्टर ! कप्तान जोली ! यदि प्राण प्यारे हों तो शीघ्र बाहर आओ ” ।

यह फिलिप का कण्ठस्वर था । हेक्टर यह सुन्तेही कप्तान साहब का हाथ पकड़ कर बाहर की ओर दौड़ा, और यहां आकर क्या देखता है, कि फिलिप तथा चेको नदी की ओर काँपते हुये देख रहे हैं । इन दोनों को देखकर फिलिप ने धीरे से कहा, “देखो सावधान ! किसी प्रकार का शब्द न होने पावे । वह देखो हम लोगों की डोंगी के निकट कौन है ?

अब जो कुछ इन लोगों ने देखा वह भीतर के भयानक दृश्य से भी कहीं विशेष भयावना था । इन लोगों के सामने, एक भयानक देव ; ठीक वैसाही, जैसा शारी नदी के टापू पर पकड़ा गया था, किशती पर झुका हुआ आश्चर्य से इधर उधर देख रहा है । हथियारों में से एक कमान तथा एक बरछा उसके पास था ।

कप्तान—वह देखो डोंगी के भीतर चला, परन्तु भला इस गढ़हे को वहां मिलनाही क्या है ।

हेक्टर—(काँप कर) ऐ महाशय ! यदि वह डोंगी ही ले के चला जावे तो बहुत अच्छा है ; परन्तु वह केवल—”

सप—हे परमेश्वर वह तो इसी ओर आता है ।

सचमुच वह देव उसी मकान की ओर बरछा हाथ में लिये बढ़ा चला आता था ।

हेक्टर—वह इसी ओर आता है ! अब क्या करें ? यदि बन्दूक छोड़ते हैं, तो उसके दुष्ट साथी जो कहीं निकटही होंगे, सचेत हो जाँयगे ।

कप्तान—हाय ! वह हमी लोगों को डूँढ़ता भी मालूम होता है, देखो वह किस तरह फूँक २ कर कदम धरता, और वृत्तों के सायों को देखता भालता आता है ।

हेक्टर—अहाहा ! बस एक बात सूझी है ।

यह कह कर वह चेको के पास गया, जो सिर से पैर तक बैत की तरह काँप रहा था । हेक्टर इसे एक खम्भे के पाँछे ले गया, और बोला “चेको, देख तेरे पास तीर कमान हैं, तुझे अवश्य उस जङ्गली को मारना होगा, और वह भी नित्यव्यता से ; यदि तू ऐसा नहीं करता तो हम सबके सब मारे पड़ेंगे ; और सबसे पहिले तो बचा, वह तुम्हीं को कच्चा खा जायगा । हिम्मत बाँध और सच्चा निशाना बाँध के लगा तो एक तीर ! कोई कठिन बात नहीं है ।”

चेको अच्छा तिरन्दाज था । हेक्टर की बात सुनतेही उसने हिम्मत गाँधी, और एक तीर सीधी करके निशाना ताकने लगा । उधर

वह जङ्गली निघड़क इनकी ओर बढ़ा चला आता था। उसका स्वरूप बड़ाही भयावना था, उसके लम्बे २ बाल काले नागों की तरह उसके सिर पर लपटे हुये थे। वह सिंह की खाल का लङ्गोट अपने कमर में कसे हुये था। आते २ कोई ६ गज के अन्तर पर वह रुक गया। उसके रुकतेही, हेक्टर ने चेको से कहा “ बस मार दे ! ”

चेको अब बड़ेही शान्त भाव से बैठा था, यह सुनतेही उसे निशाना ताका, और तीर, कमान से छोड़ दिया।

इसके उपरान्त क्या हुआ, वह उन्हीं लोगों के चित्त को कुछ अच्छी तरह जान पड़ा होगा। वह देव, जो यह सोच रहा था कि आगे बढ़ूँ—अकस्मात् चिल्लाता हुआ पीछे हटा, और दाहिने हाथ को पकड़कर चीख पर चीख मारता एक ओर जाकर अदृश्य हो गया।

तीर इसकी बाँह में लगा था। चेको ने बड़ीही चूक की थी। हेक्टर यह देखतेही चिल्ला उठा “ पानी ! बेवकूफ ! देख क्या आपत्ति तू लाया ! इसे अच्छा तो मैं स्वयं तीर मार सकता था। कप्तान, फिलिप, डोंगे की ओर भागे ”।

यह कहकर हेक्टर भी उसी ओर चला, चेको पहलेही से भाग कर नाव में जा झिपा था। जब हेक्टर नाव में पहुँचा तब सब बैठ चुके थे। यह भी उसपर बैठ गया और नाव आगे बढ़ाई गई। उसी समय उस घायल देव की चिल्लाहट एक ओर

से सुन पड़ी और साथही और भी बहुत सी चिंथाईं दूसरे ओर से सुनाई दीं ।

कप्तान साहब तो, जिस ओर से कि इन लोगों ने नगर में प्रवेश किया था उसी ओर चले, परन्तु हेक्टर ने बाधा देकर कहा “ नहीं ! जिधर से आये हो उधर जाना बेवकूफी है । वरन आगे बढ़ो नगर के दूसरी ओर रक्षा मिलेगी ।

फिलिप—हेक्टर ! तुम हम सब को तवाह किया चाहते हो, तो यह असम्भव है । जिधर से आये हो उसी ओर फिरो, वहाँ से तमूगन पहाड़ पार कर के और बमूरी लैंड से होते हुये मिश्र देश की राह से मकान लौट चलो । मैं अब यहाँ नहीं ठहर सकता ।

हेक्टर—फिलिप ! अब और कुछ न कहो ! हम लोगों को तनिक २ सी बातों पर भगड़ा उठाना कुछ भला नहीं जान पड़ता है ।

कप्तान—यही ठीक है ! हेक्टर मैं तुम्हारे और तुम्हारी राय दोनों के साथ हूँ ।

अभी यह लोग सम्मल कर बैठे भी न थे, और यही सब बकवाद कर रहे थे कि एक ओर से वही देव, चिल्लाता हुआ अपने अन्य साथियों सहित इनके सामने किनारे पर दौड़ता आ पहुँचा । यह अपने साथियों से दो कदम आगे बढ़ा हुआ था । कप्तान साहब ने यह देखकर बन्दूक सीधी की और

चाहा कि गोली मार दें, परन्तु हेक्टर ने रोक दिया और कहने लगा इसे अन्य राक्षस भी सचेत हो जाँयगे ।

नगर के जिस भाग में ये लोग इस समय थे, वह बहुत ही पुराना हो गया था और स्थान २ पर सरपत के भुँड खड़े थे । वह देव, इन्हीं सरपतों के भुण्ड में से एक में लड़खड़ा कर गिर पड़ा और इसके गिरने तथा उठने तक ये लोग कुछ दूर हो रहे ।

कप्तान—ईश्वर की सौगन्द टोंक ने सच कहा था, एक २ शब्द—”

सहसा हेक्टर के चिल्लाते से कप्तान साहब की बात अ-धूड़ी रह गई, और उन्होंने उसके बताये हुये स्थान की ओर देखा, तो जान पड़ा कि बीच नदी में एक टूटा बुर्ज है, और उसपर चार देव इनके आने की बाट जोह रहे हैं ।

कुछ देर तक तो सब एक सन्नाटे में रहे, अन्त को हेक्टर ने उठा के बन्दूक दागही तो दी । “दाँय” और साथही आगेवाला हवशी, मुँह के बल नदी में गिर पड़ा । तीन देव यह देखकर चिल्ला उठे, अभी ये संभले भी न थे कि फिलिप और कप्तान ने मिलके बाढ़ मारी “दाँय ! दाँय” और अचकी दो देव बुर्जही पर लोट गये, अब केवल एक देव चिल्लाता हुआ वहाँ खड़ा रह गया ।

इस बाकी के बचे हुये जङ्गली ने अपना बरछा घुमा के इनलोगों पर मारा, परन्तु वह चेको की बाँह से लगता हुआ नाव की दीवार को छेद कर रह गया । फिलिप ने इसे निकालना चाहा परन्तु

हेक्टर ने रोक दिया । क्योंकि इसके निकलतेही नाव में पानी की धार आने लगती ।

अब इनके आगे, पीछे, इधर, और उधर, देवही देव दिखाई दे रहे थे । पत्थर तीर और बरछों की बौछार चारों ओर से ही रही थी । एक स्थान पर बहुत से देव नदी के किनारेही खड़े थे और जैसेही डोंगी वहाँ पहुँची इन्होंने तीरों की वर्षा आरम्भ कर दी । अभाय बरा चेको की बाँह ऊपर थी और एक तीर आकर उसी में बैठ गया । तीर के लगतेही यह चिल्ला उठा और उड़ल कर पानी में जा पड़ा । यह देखतेही हेक्टर उसकी सहायता को भ्रष्टा परन्तु वह हाथ न आया, और प्रत्येक क्षण इनसे दूर होता जाता था । फिर कुछही देर के उपरान्त गोता मार कर न जाने किस ओर चल दिया ।

इसी बखेड़े में ये लोग कुछ आगे बढ़ आये । जङ्गली भी इनके पीछे थे । नाव में जल भरा आता था, इतने में एक तीर सनसनाता हुआ आया और कप्तान साहब के बाँये टाँग में बैठ गया । इसके लगतेही ये तिल-मिलाने और तड़पने लगे, इसी हलचल में नाव में बहुत सा जल आ गया और साथही वह बड़े वेग से बहकर किनारे की ओर चली, और वहाँ पहुँचकर उसने किनारे से, एक बड़ी कड़ी टकरा ली ।

हेक्टर—बन्दूकें भरलो और दौड़ते हुये नगर के फाटक की ओर चलो !

हेक्टर यह कहकर स्वयं नाव से कूद कर भागा। कप्तान जोली उसके बगल में थे, और फिलिप इनके पीछे था। जङ्गली भी यह देखकर इनके साथही बढ़े थे परन्तु एक स्थान पर ठहर कर और इन तीनों ने मिलके जो एक बाढ़ बन्दूकों की मारी तो वे सब ठहर गये।

इधर ये लोग लगातार आध घण्टे तक बराबर दौड़ते गये। अब कौलाहल किसी ओर से न सुन पड़ता था। बेचारे कप्तान जोली, गिर गिर पड़ते थे, प्यास के मारे इनका दम निकला जाता था। एक स्थान पर सब ठहर कर हाँफने लगे।

फिलिप—भई मुझे तो बड़ी प्यास लगी है।

कप्तान—तो यहाँ किस भकुवे को नहीं लगी है। और सुनो जल के बहने का कहीं निकटही शब्द भी तो सुन पड़ता है।

हेक्टर ने भी भुना। सत्रमुच कोइ नदी, कहीं निकटही बह रही थी—इसलिये हेक्टर जल की खोज तथा उसके लाने के निमित्त चला। ये लोग एक स्थान में उसकी प्रतीक्षा करने लगे।

हेक्टर कुछही दूर गया था कि उसे एक बड़ाही रमणीक नाम दिखलाई पड़ा। इधर से उसके भीतर की राह न थी परन्तु यह इसे निश्चय हो गया कि इसी के भीतर जल है। यह स्थिर कर हेक्टर तुरन्त दीवार फाँद गया, परन्तु अभी इसने भीतर की भूमि पर पैर रखेही थे कि बाहर से कप्तान साहब ने झिल्लाकर कहा “हेक्टर! हम धर लिये गये, अपनी प्राण रक्षा करो।” इसके उप-

रान्त देवों की निगाहें सुन पड़ीं और फिर पाँच मिनट के उपरान्त वही पहिले जैसा सच्चाटा झा गया ।

हेक्टर - (मन में) सचमुच कप्तान ने ठीक कहा ! मैं अपनी प्राणरक्षा करूँगा ।

यह कहकर वह आगे बढ़ा और किसी सुरक्षित स्थान की खोज करने लगा । यह कुछही दूर और बढ़ा था कि इसने बने वृक्षों के बीच में एक वृहत् अट्टालिका को खड़े पाया । बनावट से इसके प्रतीत होता था कि यह राज महल है ।

डरा हुआ हेक्टर, चौकता चमकता इसके भीतर पहुँचा । सीढ़ियों के उपरान्तही उसे एक बड़ी दालान मिली । चौदनी जो बाहर खूब छिटकी हुई थी, उसका साया यहाँ पर पड़ रहा था । यह सा-हस करके धीरे २ और भी आगे बढ़ा ।

यह दालान, आगे बढ़ के एक बड़े कमरे से मिल गया था । हेक्टर ने इधर उधर देखकर उसमें भी पैर रक्खा । परन्तु तत्क्षण ही उसे यह मालूम हो गया कि इसके अतिरिक्त वहाँ कोई और भी है । हेक्टर यह जानकर इधर उधर नेत्र फाड़ २ के देखने लगा, परन्तु कुछ न मालूम हुआ । अन्त एक काली शकल एक कोने में दिखलाई पड़ी जो बराबर इसकी ओर बढ़ रही थी ।

हेक्टर जिस स्थान पर था, वहीं दम साधकर और बन्दूक सीधी करके खड़ा रह गया । वह शकल और निकट आई ! वह देख हेक्टर काँपने लगा ! शकल और बढ़ी ! यह देखकर

हेक्टर के हाथ से बन्दूक छूट गई और भूमि पर गिर पड़ी ;
इसके कुल शरीर में सनसनाहट चढ़ गई, इसका चेहरा मुर्दे की
तरह मुफेद हो गया । इसने अपने सामने सर विल्फ्रेड की प्रे-
तात्मा को खड़ी पाया !!!

हेक्टर के सिर से झर २ पसीना बहने लगा ; और वह कई
मिनिट तक ज्ञानशून्य हो तस्वीर की तरह वहीं खड़ा रहा,
अन्त वह दोनों हाथ फैलाकर उस शकल की ओर बढ़ा और
उसको लपट कर कहने लगा “आहा ! सर विल्फ्रेड, मैं तुम्हें
देख के कितना प्रसन्न हुआ हूँ । ”

सर विल्फ्रेड—हेक्टर ! तुम यहाँ कहाँ ?

अच्छा तो सर विल्फ्रेड जीवित थे । जिस प्रतिमा को
हेक्टर ने सर विल्फ्रेड की प्रेतात्मा समझ रक्खा था वह यथार्थ
में सर विल्फ्रेड ही थे ! मरे हुये ने पुनर्जन्म पाया !

सर विल्फ्रेड—कहान जोली कहाँ हैं ?

इसपर हेक्टर ने सारी कहानी कह सुनाई जिसे सुन के
सर विल्फ्रेड कहने लगे “ओहो—चेको डूब गया, तुम्हारे साथी
धर लिय गये, और तुम्हारी भी अवस्था कुछ अच्छी नहीं है ।
प्यारे हेक्टर ! मुझे भी तुम्हारी ही ऐसी कठिनाईयाँ भेलनी पड़ी
हैं । ज्योंही हम टैंक सहित पानी में गिरे ; तो अभी पैर पृथ्वी में
भी न लगे थे कि मैं बहुत दूर बह गया, और बहते हुये आकर
यहाँ कुछ दूर आगे इसी नदी के किनारे पर लगा । किनारे
पर लगतेही पाजी देवों ने हमारा पीछा किया । टैंक तो पकड़ा

गया परन्तु मैं उनसे पीछा छुड़ाके भागा और गिरता पड़ता किसी तरह इस बाग में आ पहुँचा । मैं बहुत देर से यहाँ सो रहा था इसलिये तुम्हारी बन्दूकों की आवाजें नहीं सुनी ।

हेक्टर—अच्छा अब क्या करना चाहिये ?

सर विल्फ्रेड—हमें पहिले तो अपने साथियों को छुड़ाना चाहिये । फिर दूसरे, उस अंग्रेज का, जो यहाँ कैदी है समाचार लेना चाहिये और तीसरे इन कामों के उपरान्त यहां से कुशल पूर्वक निकलना चाहिये । परन्तु सब से पहिले इस मकान की देख बाल करनी होगी क्योंकि प्रातः कालही से जङ्गली लोग बड़ी खोज हम लोगों की करेंगे, इस लिये कोई छिपने का स्थान हम लोगों को अवश्य ढूँढना चाहिये ।

हेक्टर—अच्छी बात है, यह राईफल (बड़ी बन्दूक) तो आप लीजिये मैं मसकेट (एक छोटी बन्दूक) से काम लूंगा ।

सर विल्फ्रेड ने हेक्टर के बहुत कुछ कहने सुने के उपरान्त राईफल ले ली और हेक्टर को चुपचाप अपने पीछे आने को सहेज कर आगे बढ़े । कितनेही मकान वे अपने पीछे छोड़ते, बढ़ते जाते थे ।

सर विल्फ्रेड—यह नगर तो हमारी जानरेम राज्य अन्तर्गत में था करण यह कि बहुत से मकान उसी तरह के हैं तुमने हज़लेन्ड में—हे भगवान यह क्या ? मुझे कदाच एक क्षण के निमित्त सितारे दिखाई पड़े—”

अभी यह इह इतना कही चुके थे कि इनका सिर किसी कड़ी वस्तु से टकराया ।

हेक्टर—क्या है ! क्या अब बढ़ना कठिन है ?

सर विल्फ्रेड—तनिक मैं देख लूं कि यह क्या है । इस अन्धकार में बला क्या साक दिखलाई देगा ; मैं सलाई भी तो नहीं जला सक्ता—आह ! यह तो किसी फाटक के दरवाजे के छड़ हैं—अच्छा उहरो !

इधर उधर हाथ फैलाने पर जान पड़ा कि यह एक फाटक है जिसमें चार २ इञ्च की दूरी पर छड़ लगे हुये हैं । एक २ खिड़की दोनों पक्षों में लगी थी ! और देखने पर यह भी विदित हुआ कि इनमें से एक खुली भी थी !

सर विल्फ्रेड—(उस खिड़की को खोल कर) अहाहां यह रास्ता है ले चले आओ !

इसके उपरान्त दोनों मनुष्य एक के उपरान्त दूसरे ने भीतर प्रवेश किया ।

हेक्टर—यह लोहे के छड़ इसमें क्यों लगे हुये हैं !

सर विल्फ्रेड—जान पड़ता है कि पहले यह स्थान बन्दी-गृह था ।

कुछही दूर जाकर दोनों ठिठक गये । एक निश्चित प्रकार की दुर्गन्धि वहाँ उठ रही थी । सर विल्फ्रेड ने धीरे २ कहना प्रारम्भ किया “हेक्टर ! मैं नहीं कह सकता कि यहाँ क्या है

परन्तु ऐसा स्मरण होता है कि इस्से पहिले भी कभी ऐसी दुर्गन्धि मैंने सुंघी थी । ”

हेक्टर—और मैंने भी !

सर विल्फ्रेड—देखो मैं बतलाऊँ ! लन्दन के चिडियाघर में सिंघ के कठहरों में से ऐसीही दुर्गन्धि आती थी ! क्यों है कि नहीं ?

हेक्टर—(काँप कर) हाँ हाँ ! तब ”

अब इन लोगों के पैर आगे न उठते थे, चुपचाप दोनों साँस रोके वहीं खड़े थे । थोड़ीही देर के उपरान्त किसी के गुरीने की आवाज सुनाई दी । हेक्टर यह सुनकर भागने ही को था परन्तु सर विल्फ्रेड ने तुरन्त पकड़ लिया ।

सर विल्फ्रेड—सावधान ! भागना मत ! यदि अपने स्थान से हिलोगे तो बुरी मृत्यु से मारे जाओगे ।

इस्के उपरान्त एक भयानक गरज सुनाई दी जिसे सुन के दोनोंही का रक्त सूख गया ।

सर विल्फ्रेड—~~तुरन्त~~ दियासलाई निकालो !

हेक्टर के पास केवल दो दिया सलाईयाँ थीं जिस्में से इसने एक जलाई ! जब प्रकाश चारों ओर हो गया तो क्या देखते हैं कि जहाँ लों प्रकाश फैलता है उसमें ६ बड़े २ सिंघ इधर उधर घूमते दिखलाई पड़ते हैं । भागने की अब कोई राह न थी । दियासलाई भी अब बुझनेही को थी । और यह निश्चयही था कि अंधेरा होतेही वे सिंघ इनके टुकड़े उड़ा देंगे ।

सर विल्फ्रेड—कितनी बड़ी चूक हुई है ।

हेक्टर—गोली मार दीजिये वह देखिये एक इधर ही आ रहा है ।

सर विल्फ्रेड,—नहीं तुम दियासलाई बालो, और उसे अपने प्राण बचाने के लिये जलाये रहो, तब से मैं एक दूसरी तदवीर रता हूँ ।

यह कहके सर विल्फ्रेड ने अपनी कमीज (कुरता) फाड़ डाली और जल्दी से ब्राण्डी निकालकर उस कपड़े को उसमें तर कर लिया । दियासलाई अब बुझनेही पर थी कि सर विल्फ्रेड ने इस मसाल में आग लगा दी । इसके जलतेही उन्होंने प्रकाश में और बहुत से सिंह देखे ! इतने में सर विल्फ्रेड की दृष्टि एक पिंजरे पर पड़ी, जिसका द्वार खुला हुआ था ; और वे मशाल घुमाते उसी ओर चले । मशाल की चिनगियों से सिंह लोग हट गये परन्तु तो भी धंसे आते थे । इसी तरह ये लोग पिंजरे के दरवाजे पर पहुँचे, सिंह भी अब इनके बहुतही निकट आ गये थे परन्तु उनकी एक मशाल के घुमावति फिर सब को पीछे हटा दिया ।

सर विल्फ्रेड चाहते थे कि पिंजड़े में घुसजावें ! पर हाय ! यह क्या अनर्थ हुआ ! उन लोगों ने उधर देखा तो पिंजड़े के भीतर भी एक सिंह को बैठे पाया जो अपने शिकारों के आने की प्रतीक्षा कर रहा था ।

इकतीसवाँ अध्याय ।

यह समय वास्तव से बड़ाही कठिन था । और यही अवसर सर विल्फ्रेड की बुद्धिमानी और वीरता की परीक्षा का भी कहा जा सकता है ।

पाठकगण विचारें ! कि एक दर्जन अर्थात् १२ भयानक पशु ; और भयानक पशु भी कौन,—सिंह, तो इन्हें बाहर से घेरे हुये हैं, और वह स्थान कि जिसके भीतर जाने से इनकी प्राण रक्षा होती है इनसे केवल ६ कदम पर है । परन्तु उस समय इनकी क्या अवस्था हुई होगी कि जब इनपर यह विदित हुआ होगा कि जिस स्थान पर उनके प्राण बचने को थे वह भी एक भयानक सिंहसे जो इन्हें टुकड़े २ करने को बैठा है रूँधा हुआ है ।

परन्तु बाहरे तेरा जिगरा ! सर विल्फ्रेड के साहस ने इस समय भी उनका साथ न छोड़ा । उन्होंने ने मशाल तो हेक्टर के हाथ में थमा दी कि वह इस्से बाहरवाले सिंहों को डेराता रहे और स्वयं बन्दूक हाथ में लेकर पिंजड़ेवाले सिंह का टीका (माथा) ताका और एक के उपरान्त दूसरी तीन फायेर की ! हे भगवान ! उस समय उसके तड़पने तथा गरजने का क्या पृच्छना था । साफ यह मालूम होता था कि उसने अब पिंजड़े को तोड़ा और अब तोड़ा । बाहरवाले सिंह भी खूब गरजे और सब एकत्रित होकर इनपर टूटनेही को थे कि सर विल्फ्रेड ने

हेक्टर को पिंजड़े के भीतर खींच लिया और साथही एक बार गोली का इन शेरों पर भी किया जिसे वे लोग कुछ पीछे हट गये, और तब इन्होंने पिंजड़े का द्वार तुरन्त डढ़ता से बन्द कर लिया ।

मशाल बुझ गई । ये लोग भय से पिंजरे के बीच में बैठ रहे । सिंहों का क्रोध इस समय उबला पड़ता था । यद्यपि उस अन्धकार में इन्हें एक सिंह भी नहीं दिखाई देता था पर तौ भी उनकी चमकती आँखें उनके स्थान का पता दे रही थीं । तीन सिंहों ने एक बारगी धक्का दिया जिसे वह पिंजड़ा हिल गया । और उलटते २ बच गया । तीसरी बार बहुत से सिंहों ने मिलके धक्का दिया जिसे वह पिंजड़ा सचमुच उलटही गया और निकट था कि सिंह अपना पंजा डालकर किंसा की बाँह चबा जावें कि सहसा किसी बड़े फाटक के खुलने का भनाटा सुनाई दिया और लगभग १२ देवों के हाथों में मशाल उठाये भीतर आते दिखलाई दिये । इनलोगों को देखकर सर विल्फ्रेड कहने लगे “हेक्टर ! मुझे इन बैरियों को देखकर बड़ी प्रसन्नता हुई, सम्भव है कि हमलोग बड़ीही दुर्गति से मारे जावें, परन्तु इससे तो वह अच्छी होगी ” ।

उन देवों ने आतेही पिंजरे को घेर लिया और फिर सब मिलकर उसे खींचते हुये बाहर ले चले और फाटक फिर पह-लेही की भाँति बन्द हो गया ।

जब सर विल्फ्रेड बाहर पहुँचे तो उन्होंने देखा कि दिन चढ़ आया था और एक बड़ा भुण्ड देवों का बाहर खड़ा था जो इन्हें देखते ही बड़ा ही कोलाहल मचाने लगा ।

इनके खींचनेवाले इन्हें खींचते हुये लाकर एक सुन्दर कोठरी के द्वार पर ठहरे, और तब इन्हें पिंजरे से निकलने को इशारा किया । जब ये लोग पिंजरे के बाहर निकल आये तो इनसे हथियार माँगे गये जिसे दोनों ने वे कुछ कहे सुने दे दिया ।

अब इनको लेकर वे लोग एक दूसरी ओर चले और कुछ ही दूर पहुँचकर इन लोगों को एक चहारदीवारी मिली जिसके भीतर पहुँचने पर इन लोगों ने देखा कि यहाँ भी एक बहुत बड़ा लौहे का पिंजड़ा रक्खा हुआ है और उसी में फिलिप कप्तान और टोंक बन्द हैं ।

बत्तीसवाँ बयान ।

पिंजरे का द्वार खोला गया और हेक्टर तथा सर विल्फ्रेड भी उसी में डाल दिये गये । यह कौन नहीं जानता, कि इन लोगों की भी स्वतन्त्रता अब हवा हो गई, और यह दोनों भी कैदी बनाये गये । परन्तु उस समय का कैदी बनना स्वतन्त्रता के आल्हाद से कहीं विशेष था । कप्तान जोली ने जिन्होंने अपने सच्चे मित्र को बिलकुल मुरदा समझ लिया था सर विल्फ्रेड को

देखतेही गोद में उठा लिया और उछल पड़े ! आँखों से आँसू भी निकलते जाते थे । इसके परान्त सर विल्फ्रेड जब निश्चिन्ताता से बैठे तो उन्होंने सब अपनी बीती कह सुनाई । जिसे सुनके सब बड़े आश्चर्य में आये । बेचारा टैंक जिसने अबतक किसी से बातही न की थी क्योंकि उसकी बात का कोई समझनेवाला ही न था, अब सर विल्फ्रेड को पाके बड़ा प्रसन्न हुवा और उसने उन देवों के आगे की भी इच्छा कुछ बताई जिसे सर विल्फ्रेड ने तर्जुमा करके अपने मित्रों को सुना दिया और उसे सुन्तेही सब बड़ेही दुखी हुये ।

कप्तान—अरे यार, विल्फ्रेड ! और तो जो कुछ है वह हैही, परन्तु ये राक्षस किसी को भोजन इत्यादि का दुःख नहीं देते । कैसे अच्छे भोजन इन्होंने खिलाये हैं कि वाह जी वाह!—सब-पुष्ट चीजें ! एक से एक उत्तम !

सर विल्फ्रेड—पुष्ट के भरोसे न रहियेगा आपही पर इन लोगों के दाँत हैं, भला हम लोगों को तो मोटे होते २ कुछ दिन चाहियें परन्तु आप तो बहुतही शीघ्र उनके इच्छानुसार मोटे हो जावेंगे और फिर—”

कप्तान—(काँपकर) अँ ! क्या कहा ? अजी मतलब यह कि तुम्हारा मतलब क्या है इस बात से ?

सर विल्फ्रेड—जी हमारा मतलब ये है कि आप के कबान बड़े अच्छे होंगे ।

कप्तान—(जोर से) अरे ! यह बात है ! हाय रे ! हैं ! हाय रे ! अब मैं क्या करूँ, मैंने वह सब खाया क्यों ! उफफोह बड़े बुरे फंसे ! एक तदवीर ; बस एक तदवीर है । मैं अब कै किये देता हूँ । बस यही ठीक है । मेरी हड्डियाँ ही गले जो फिर ऐसे खाने को हाथ भी लगाया हो । तनिक सर विल्फ्रेड इस्तरफ तो आ जाओ ! अजी इधर २ मैं कहाँ कै करूँगा—

सर विल्फ्रेड—परन्तु अब जाइये कै करने की ऐसी आवश्यकता नहीं है जो होना था सो हो गया, हाँ आगे के लिये ध्यान रखियेगा और असल बात तो ये है कि मुझे यह शोशा छोड़ के तुम्हारी दो बड़ी की दिल्लगी देखनी थी ।

कप्तान—जी अब मैं किसी एक की तो सुनूँगा नहीं । यह जबही टोंक ने केवल चावलही खाये थे, पुष्ट चीजों को छूवा तक नहीं ।

इस्के उपरान्त भोजन आया और सब ने केवल फल तो खा लिये परन्तु और सामग्री जैसे ; नारियल, शराब शहद और माँस इत्यादि को हाथ से भी न छूवा, यह देख वे जङ्गली बहुतही व्यग्र हुये ।

दिन में बहुत से भुरग्ड देवों तथा देवनियों के इन कैदियों को देखने के लिये आये । उन देवनियों को देख के कप्तान साहब को डहोमी स्त्रियाँ याद आ गई । वास्तव में वह मर्दों को भी भय दिलानेवाली स्त्रियाँ बड़ीही भयानक थीं इन में से कोई भी सात फीट से तो कम लम्बाई की थी ही नहीं ।

दोपहर ढल चुका है। तो भी बारह के उपरान्त अभी एक न बजे होंगे कि सहसा इमनलोगों के पिंजड़े से कुछ दूर एक भयानक कोलाहल होता सुन पड़ने लगा, और फिर इसके उपरान्त ही एक देवों का झुण्ड आता दिखलाई दिया जिसके आगे २ एक देवनी बड़ी ही विकलता से विलाप करती पिंजड़े की ओर बढ़ती दिखलाई दी। ये लोग आके पिंजरे के निकट ठहरे। और बहुत देर तक उस आरत तथा उन देवों में लड़ाई तकरार होती रही। इससे प्रतीत होता हुआ था कि वह स्त्री जो कुछ कहती थी वह उन देवों को स्वीकृत न था; कि सहसा वह स्त्री पिंजरे के आगे निकट आई और कसान जोली की नाक पकड़ ली।

कसान साहब का तो उसकी इस्वात पर रक्तही मूख-गया और जोर से चिल्ला उठे “छोड़, तेरा सत्यानास होये ! उफ कितनी जोर से नाक पकड़ी है, इसे हटाओ यहाँ से—”।

अस्तु इनकी तो वह सुन चुकी परन्तु उस देवों के झुण्ड ने बड़ा ही कोलाहल मचाना आरम्भ किया। परन्तु वह स्त्री अपनी ही कहे जाती थी। अन्त उनमें से एक लम्बा देव आगे बढ़ा फिलिप की ओर इङ्कित करके कुछ उससे कहा, परन्तु स्त्री ने अपनी गरदन हिला दी। जिसपर उस देव ने कुछ क्रोध से कहा, परन्तु उसके मुँह से क्रोध युक्त शब्द निकलते ही स्त्री ने तड़ से उसके गाल पर एक तमाँचा

सही किया । जिसे खाकर और गाल मुहलाता फिर वह अपने भुण्ड में जा मिला और उस स्त्री ने पिंजरा खोलकर तुरन्त कप्तान साहब को निकाल लिया ।

कप्तान साहब का तड़पना फड़कना उस समय बिलकुल बेकाम हुवा, उस औरत ने इन्हें अपने कन्धे पर डाल लिया और आगे चली । कप्तान साहब सहायता के लिये गला फाड़ने लगे और सर विल्फ्रेड उठे भी परन्तु इन्हें एक जङ्गली ने फिर पिंजड़े में ढकेल दिया और उसका द्वार बन्द कर दिया । सर विल्फ्रेड—(चिल्ला के) मित्र ईश्वर पर भरोसा रखो; आशा से मुंह मत मोड़ना उसमें बहुत कुछ सामर्थ्य है ।

वह स्त्री अन्त कप्तान साहब को लेही गई और वह हव-रियों का भुण्ड आखिर लाल पीला होता और अपना सा मुंह लिये एक ओर को चला गया ।

कप्तान साहब के जाने के उपरान्त ये लोग बहुतही उदास हो गये ।

सर विल्फ्रेड—ईश्वर जोली को बचाये, यद्यपि उसके बचने की आशा तो बहुत कम है परन्तु न जाने क्यों मेरे चित्त में आप से आप यही बात उठती है कि वह बच जायगा । देखिये आगे किस के सिर पर—”

अभी यह बात उनकी समाप्त भी न होने पाई थी कि दो देव पिंजड़े के निकट आये और द्वार खोल कर सर विल्फ्रेड

का दोनों हाथ पकड़ कर उठाया और बाहर निकालकर खींचते हुये एक ओर ले चला।

बत्तीसवाँ चयान ।

सर विल्फ्रेड को जाता देखकर सब रोने लगे । सब को यह निश्चय हो गया कि राक्षस इन्हें मारकर खाने के लिये ले जा रहे हैं, और आजन्म अब इनके साक्षात् की आशा नहीं ! हमारे सर विल्फ्रेड, कुछ अपने मित्रों को सम्बोधन दिलाते, दिलही दिल पछताते, परन्तु दृढ़ता से पैर उठाते, उन हवशियों के साथ हो लिये ।

वे हवशी इस चहारदीवारी से निकलकर जिस में कि पिंजड़ा रक्खा था, बहुत से द्वारों में घुसते और दाहिने बाँये मुड़ते एक सीढ़ी के निकट आ खड़े हुये । यहाँ से फिर वे लोग ऊपर चढ़के एक लम्बी चौड़ी दालान में आये जिसमें बहुत से जङ्गली एकत्रित थे । दालान से भी होकर ये लोग जंगे बड़े और अब सीढ़ियों से होते हुये एक बड़े कमरे में पहुँचे, जिसके सामनेही किसी दरवाजे पर एक खूबसूरत परदा पड़ा हिल रहा था । सर विल्फ्रेड के लानेवाले इसी दरवाजे के पास आके ओर अपने हथियारों को एकबार खड़खड़ा के खड़े हो गये । इनके खड़े होतेही तुरन्त दो हथियारबन्द हवशी भीतर से निकले और सर विल्फ्रेड को लेकर फिर भीतर लौट गये ।

भीतर पहुँचकर सर विल्फ्रेड ने देखा कि वे बाहर से छोटे परन्तु एक प्रकार के बड़े कमरे में थे। जिसकी खिड़कियाँ मैदान की ओर खुली थीं। कोठरी में और सामान्य वस्तुओं के अतिरिक्त, दो पलङ्ग बिछे हुये थे जिसमें से एक पर तो एक देव मुंह हाथ लोटे पड़ा था और दूसरे पलङ्ग का बैठने वाला सर विल्फ्रेड को दे-तेही उठा और कई कदम इनकी ओर बढ़ा।

सर विल्फ्रेड यह देखकर दङ्ग हो गये कि वह व्यक्ति जो इनकी ओर बढ़ रहा था एक अंग्रेज था, जिसकी उम्र लगभग ५० वर्ष के होगी। इस अंग्रेजी व्यक्ति की वमर सोच और दुःख से कुछ झुक भी गई थी। इसके चेहरे पर झुर्रियाँ भी पड़ चली थीं। इसने बढ़कर सर विल्फ्रेड का हाथ पकड़ लिया और बड़ेही तपाक से उनसे िला।

सर विल्फ्रेड—मैं अनुमान करता हूँ कि राल्फ हाल्डन नामी एसिपाहि (भ्रमण करनेवाले) आपही हैं ?

वह—हाँ वह अभाग्य मनुष्य मैंही हूँ। परन्तु आा कौन हैं ?

मुझे आश्चर्य है कि आप-यहाँ क्यों आये ?

सर विल्फ्रेड—मेरा नाम सर विल्फ्रेड कोवेन्ट्री है कदाच आपने—
सुना होगा—परन्तु यह क्या—हाँ ”

राल्फ ने जैसेही सर विल्फ्रेड का नाम सुना वैसेही उनका चेहरा पीला हो गया बदन काँपने लगा नेत्र पथरा से गये, सहसा इसी द्रवस्था में वे पीछे गिरनेही को थे, परन्तु सर विल्फ्रेड ने तुरन्त आगे बढ़के उन्हें संभाल लिया। सर

विल्फ्रेड की सहायता के निमित्त वे दोनों हवशी जो गारद के भाँति वहाँ पर नियुक्त थे बंदे, परन्तु सर विल्फ्रेड ने इशारे से उन्हें रोक दिया और फिर वे अपने स्थान पर जा खड़े हुये । इसके उपरान्त सर विल्फ्रेड ने जेब से ब्राण्डीकी बोतल निकाली और कुछ बून्दें उसकी तुरन्त बेहोश आदमी के मुँह में डाल दीं जिसे कुछही देर उपरान्त उन्हें होश आ गया । राल्फ आपके नाम से कोई विशेष बात मेरे चित्त पर नहीं हुई, बरन् इस अचाञ्चक की प्रसन्नता ने मेरे हृदय पर एक कड़ी ठोकर पहुँचाई कि आज बीस वर्ष के उपरान्त मुझे एक अपने देशवाले की सूरत तो दिखलाई दी है । अच्छा अब जिस बात के निमित्त आप बुलाये गये हैं उसे सुनिये और देखिये (ठंडी साँस खींचकर) हाय ! देखिये इसका परिणाम क्या होता है । सर विल्फ्रेड अच्छा मुझ से स्पष्ट रूप से कहिये कि मैं किस निमित्त बुलाया गया हूँ ।

यह सुनकर राल्फ हाल्डेन सर विल्फ्रेड का हाथ पकड़ कर दूसरे कोच (चारपाई) के निकट ले गये इसी के निकट दोनों बैठे और फिर राल्फ ने ऐसे कहना प्रारम्भ किया ।

राल्फ—इस कोच पर का पड़ा हवा मनुष्य इस भयानक नगर का अधिपति शाह मँगो है । यह जङ्गली हर एक वस्तु की विशेषता के कारण इस अवस्था को पहुँच गया है, और अब इसके मृत्यु में कुछही कसर बाकी है । संसार की कोई दवा अब इसे आरोग्य नहीं कर सकती, परन्तु इसके पहिले कि मैं आपसे

और कुछ कहूं, मैं अपना वृत्तान्त भी आप से कह सुनाना अच्छा समझता हूं। परन्तु हाँ मेरी बातों को सुनती समय आप इशारा साह मेगो की ओर करते जाइयेगा और सुनने के समय ऐसा आकार रखियेगा मानो आप रोगी के बारे में कोई बात सुन रहे हैं—

तब, आप पर यह तो भली प्रकार विदित होगा कि मैं मरक्युरी नामी गुब्बारे में सवार होकर इधर आया था यह गुब्बारा नदी नाइजर के निकट एक अरब की गोली से बरबाद हो गया। मैं अपने साथी सहित गुब्बारे से नदी में जारहा, वह तो डूब गया परन्तु मैं वहाँ से किसी तरह प्राण बचाकर किनारे पर आतेही दुष्ट अरबों के हाथ में पड़गया जो मुझे बोरन ले गये, और फिर वहाँ से लाके शेड भील के निकट के रहनेवालों के हाथ बेच दिया। मैं सात वर्ष पर्यन्त उन लोगों के साथ रहा। इस जाति का नाम बुदमा था। कुछ दिनों के उपरान्त उस बुदमा जाति और वहीं की एक और निकट रहनेवाली जाति के साथ लड़ाई हुई जिसमें मैं पकड़ लिया गया। उस जाति का नाम ; जिसमें कि मैं पकड़ लिया गया, तोरिगा था। छः वर्ष पर्यन्त उन लोगों में मैंने अनेक दुःख सहन किये हाँ इसके उपरान्त एकदिन मेरे फूटे भाग्यों ने पलटा खाया। तोरिगा जाति का राजा किसी रोग से पीड़ित हुवा और मैंने उसकी दवा करनी प्रारम्भ की। भाग्य की बात ! राजा ने कुछही दिनों के उपरान्त आरोग्यता लाभ करी। फिर तो मेरी चाँदी थी ऐसे आनन्द से

कटने लगी कि जिसका मुझे कभी स्वप्न में भी ध्यान न हुआ था । इसी तरह मुझे उस जाति में रहते आठवाँ वर्ष बीता । यह तो खुली बात है कि सुख की घड़ी बहुतही शीघ्र व्यतीत होती है अभी मैंने वहाँ कुल दोही वर्ष आनन्द से काटे होंगे कि इन देवों से और तेरिगा जातिवालों से समर की ठहर गई ! खूब मार काट हुई ! अन्त यही देव जीते और जीत के साथही साथ मुझे भी पकड़ के यहाँ ले आये । यहाँ आने पर सुना कि यहाँ का भी राजा बीमार है तुरन्त एक बात चित्त में आई, सोचा कि औषधी करो, यदि राजा आरोग्य हो गया तो बेमौत मारे जाने से तो बचेंगे, यही सोच के दवा प्रारम्भ की थी । दवा ने असर भी किया था राजा बहुत कुछ अच्छे भी हो गये थे परन्तु इन राक्षसों से परहेज कब किया जाता है, माँस इत्यादि का भक्षण जो बुरी तरह से प्रारम्भ किया तो रोग फिर बढ़ गया और इसे इस अवस्था को पहुँचा दिया । अब कोई आशा जीवन की नहीं पाई जाती ! इस जाति के हकीम और जादूगिरों ने भी उत्तर दे दिया है । मुझे अब केवल ३ दिन का अवकाश मिला है यदि इसमें राजा को अच्छा कर लिया तो ठीक ! नहीं तो बुरी मृत्यु से मारे जायेंगे ।

सर विल्फ्रेड -- परन्तु यह तीन रोज की कैद कैसी लगाई है इसके क्या अर्थ हुये ?

राल्फ - इस जाति के जादूगिरों ने भविष्यवानी की थी कि बादशाह फलानी तारीख को मर जायगा और वह तारी

परसों है । यदि इस तारीख पर्यन्त अच्छा हुआ तो तो कुछ नहीं, नहीं तो ईश्वर मालिक है ।

सर विल्फ्रेड—परन्तु अब क्या हो सकता है ? तीनदिन तो नहीं तीन वर्ष का भी समय मिले तो बादशाह नहीं बच सकता ! हमारी जान तो यह केवल २४ घण्टों का मेहमान है । इसके उपरान्त सर विल्फ्रेड ने अपनी रामकहानी छेड़ी, मुसीबतें ओ उनसे प्राण बचाकर यहाँ लौ आनेका सब वृत्तान्त कह सुनाया हों हेक्टर का हाल इन्होंने कुछ सोचकर छिपा रक्खा क्योंकि अभी २ वे उस चोट से सचेत हो चुके थे जो राल्फ हाल्डेन को, इनके देखने के कारण (या किसी प्रकार) लगी थी । फिर भला वह कैसे सहसा कह सके थे कि उनका लाल उनसे इतना निकट आ गया है ।

बातचीत सब अन्त को पहुँची । अब सर विल्फ्रेड राल्फ हाल्डेन अपने और अपने साथियों के छुटकारे के बारे में सोचने लगे और बड़ा देर लों वह स्वतन्त्रता की राहों पर ध्यानही ध्यान में धूमते रहे ।

तैतिसवाँ बयान ।

हाल्डेन—सर विल्फ्रेड ! शाही गार्ड, यह जो दोनों इस कोठरी में खड़े हैं शुबहा कर रहे हैं । कहिये मैं आपकी ओर से उन्हें क्या उतर दूं ! क्या मैं साफ २ वही उनके सामने दोहरा जाऊँ जो अभी २ आप मुझसे कह चके हैं और इस्तरह अब

आगे के जीवन से एकदम निरास हो जावें ! और फिर मर्द एक बात तो है कि हमलोग नित्य २ के भय से तो झुटकारा पा जायेंगे ।

सर विल्फ्रेड—(कड़ाई से) नहीं ; उन से कहो कि अभी हमारे फैसले का अन्त नहीं हुआ और उसके अन्त होने के लिये थोड़ा अवकाश और मिलना चाहिये ।

यह सुनकर हाल्डेन ने दोनों हवशियों को सर विल्फ्रेड की बात से सचेत करा दिया जिसे उन्होंने प्रसन्नता से सुन लिया और तब फिर राफ सर विल्फ्रेड से आगे की तदवीरों के बारे में पूछते हुये उनके निकट आ बैठे ।

सर विल्फ्रेड—सुनिये महाशय, इसके पहिले कि मैं कुल आशाओं को छोड़कर अपने को मृत्यु के भयानक पजे में सौंप दूं यह मैं जाना चाहता हूं कि इस मकान की जिस्में कि हम इस समय बैठे हैं किस प्रकार की बनावट है ।

हेल्डेन—यह मकान चौखूटा बना हुआ है । इसके बीचों बीच एक बड़ा * मदीवर कमरा है जिसको आपने अभी देखाही है । इस बड़े कमरे के चारों कोनों पर चार कोठरियाँ बनी हुई हैं औ इन्हीं एक कोठरी से दूसरी कोठरी पर्यन्त चारों ओर बरामदे भी बने हुये हैं । अच्छा तो उन चारों कोठरियों में जो सीढ़ियाँ बनी हुई हैं वह चार भिन्न २ सड़कों पर

* मदीवर अर्थात् वह कमरा जिसके चारों ओर कोठरियाँ या बरामदा घूमा हो और वह बीच में हो ।

जाके निकलती हैं और जिनपर हर वक्त मनुष्यों के खानेवालों की एक भीड़ एकत्रित रहती है। और मैं जहां तक अनुमान करता हूं और यहाँ के पत्थरों पर की लिखावट से पाता हूं वह यह है, कि यह महल उन बादशाहों का है जिन्होंने इसे कुछ सौ वर्ष पूर्व बनाया था और यहाँ शासन करते थे पर यह नहीं कह सक्ता कि कैसे इसपर इन राजाओं का अधिकार हो गया।

सर विल्फ्रेड—परन्तु इस महल का कोई गुप्त पथ भी तो है।
हेल्डेन—ठीक है, जिसे आप ने इसमें प्रवेश किया था और जो महल के पिछवाड़े बाग के सामने की दीवार में है। इसे यदि कोई महल से जाया चाहे तो सिंहीं के रहने का स्थान छोड़ कर फिर श्रोता मिलेगा और फिर वह राह सीधे उसे नदी तक पहुंचा देगी। और यह राह उन सड़कों से बिल्कुल नहीं मिलती जो कोठरी से उतर कर मिलती हैं।

सर विल्फ्रेड—अच्छा तो इसके नीचे जाने अर्थात् महल के नीचे पहुँचने की राह उन कोठरियों के सिवा और कहीं से नहीं है!

हेल्डेन—ऐसा नहीं, दो राह और हैं यद्यपि यथार्थ में एकही राह ठीक कही जा सकती है। मेरा तात्पर्य प्रथम तो इन दोनों खिड़कियों से है जिन से कूद कर मनुष्य ५० फीट की ऊँचाई से नीचे राजाओं के बीच जा सकता है, परन्तु इस परिश्रम से कोई फल नहीं, इसी लिये मैंने इस राह की गिनती नहीं की।

सर विल्फ्रेड—और दूसरी राह कौन है ?

इस्पर हेल्डेन ने बे परवाही से कहा “उसे भी मैं कहता हूँ। क्या आप उस द्वार को देखते हैं जो आप से कुछ अन्तर पर दाहिने ओर की दीवार में बना है यह एक छोटी सी कोठरी का द्वार है जिसमें बादशाह की विशेष वस्तु रक्खी हुई हैं, और यह विशेष वस्तु कुछ लूट का माल है जिसे उमने अन्य जातिओं से पाया है। हाँ तो इस छोटी कोठरी की छत के बाँचों बीच एक खिड़की की भांति पत्थर है जो हटाया जा सकता है। शेर का कमरा ठीक उसी कोठरी के नीचे है न जाने कितने बेचारे उसी छेद से गिराये जाकर भूखे शेरों का भोजन बन गये। सर विल्फ्रेड—भला शाह लागोस की लूट की वस्तुओं में से कोई काम लायक भी है।

राल्फ—एक भी नहीं सब रही ! और उसमें है ही क्या; कुछ टूटे भंडे, थोड़ी सी टूटी बन्दूकों की नलें और कोट, कुछ अंगरेजी सिपाहियों की फटी पुरानी वर्दियाँ और एक टूटा हुआ बोटलों का सन्दूक, बोटलों सहित है।

यह सुन्तेही सर विल्फ्रेड चौंक पड़े और एक बेर स्थिर दृष्टि से कोठरी की ओर देखा और फिर राल्फ हाल्डेन से पूछने लगे।

सर विल्फ्रेड—हाल्डेन (कुछ ठहर कर) भला तुम यह भी कुछ कह सके हो कि हमारी छिनी हुई बन्दूकों का क्या परिणाम हुआ।

हालडेन—उसमें से दो तो—”

यह कह कर उन्होंने बहुत धीरे से उन दोनों शाहीगाड़ी की ओर आँख घुमाई जिसका तात्पर्य यह था कि दो बन्दूक इनके पास हैं और इसके उपरान्त फिर उन्होंने कहना प्रारम्भ किया “परन्तु यह मैं नहीं जानता कि वे इसका व्यवहार भी जानते हैं या नहीं।

सर विल्फ्रेड—बिलकुल नहीं, वे इसका व्यवहार बिलकुल नहीं जानते, क्योंकि यदि वे इसका व्यवहार जानते तो कारतूस हमारे पास फिर भला काहे को छोड़ देते अच्छा तो अब सुनो हालडेन (इसके उपरान्त वह बहुत ही धीरे २ बात करने लगे) यह तो तुमपर प्रगटर्हा है और प्रगट कैसा इसका निश्चय ही है कि हम लोग इस समय अनेक प्रकार की आपत्तियों में घिरे हुये हैं और उनमें से निकलने की राह बिलकुल बन्द दिखलाई पड़ती है । परन्तु इसके साथही साथ हमको अपने और अपने साथियों का ध्यान रख के अन्तिम दम तक पूरा २ उद्योग छुटकारे के निमित्त करना होगा । हमने अपने चित्त में भागने का एक अच्छा मैदान बाँधा है परन्तु उसके लम्बे बिस्तार में दो एक ऐसी बातें आ पड़ती हैं कि जिस में वह पूरा नहीं पड़ता । परन्तु उन बातों या कठिनाइयों में और तो पीछे देखा जायगा सबसे आवश्यक बात तो अभी हमारे सामने आ पड़ी है और जिसे छुटकारा केवल आप की थोड़ी सहायता से हो

सक्ता है, और वह यह कि तुम इतनी बात इन दोनों खड़े हुये शाही गाड़ों से कहो कि मैं और मेरे साथी वास्तव में एक बड़े भारी वैद्य हैं परन्तु हम लोगों का बल कुछ उसी समय अच्छी तरह दिखाई देता है जब हम सब एक स्थान पर एकत्रित होते हैं; अकेला व्यक्ति कुछ नहीं कर सकता। इस लिये हम लोगों को वे इस सामने वाली कोठरी में तीन दिवस पर्यन्त बन्द रखें जिस्के उपरान्त उनका बादशाह अवश्य बच जायगा और नहीं तो वह मृत्यु के मुंह में तो है ही। बस प्यारे हाल्डेन इसी बात को भली भांति उन्हें समझा दो। और मैं जहाँलों अनुमान करता हूँ वे भी इसबात से मुंह न मोड़ेंगे।

हाल्डेन—मैं भी ऐसा ही अनुमान करता हूँ परन्तु आपके सार्थियों में कप्तान जोली आपका साथ नहीं दे सक्ता क्योंकि वह अब, इस जाति की एक जबरदस्त स्त्री के हाथ पड़ गया है और इस देश की यह रीति है कि जिस स्त्री के पति को कोई व्यक्ति मारता है तो वह स्त्री फिर उसी मारनेवाले के गले का हार होती है। कप्तान ने कदाचूँ उसके पति को मारा होगा इसलिये उन्हें वह अपना पति बना के रखे होगी और अब स्वयं इस देश के शासनकर्ता भी उसका कुछ नहीं कर सकते।

यह सुनकर सर विल्फ्रेड देखने में तो चुप हो गये परन्तु दिलही दिल कहने लगे कि चाहे कुछ क्यों न हो, और चाहे

कैसेही आपत्तियों से सामना क्यों न करना पड़े परन्तु मैं अवश्य कप्तान को इस विचित्र रुकावट से छुटकारा दिलाऊंगा ।

हालडेन—परन्तु हाँ । कुछ राहें ऐसी भी हैं कि जिसे वे बच सकते हैं । अस्तु ! वह तो समय पर देखा जायगा इस समय एक आवश्यकीय बात यह है कि जिस प्रकार हो आपके साथियों को यहाँ लाना चाहिये कारण यह कि शाह लागोस के भयानक रूप से पीड़ित रहने के कारण यहाँ की राजस प्रजा निशङ्क हो गई है दुष्टों ने अन्धेरे सा मचा रक्खा है इश्वर जाने कौन राजस और कब आकर आपके साथियों में से किसी को उठा ले जाय (देखकर) परन्तु अब ये शाही गार्ड के दोनों जवान उकताये हुये से जान पड़ते हैं अब मैं इनसे जाकर आपकी बातें कहता हूँ ।

यह कहकर राल्फ हालडेन उठे और उन हबशियों से जाकर उपरोक्त बातें कहनी प्रारम्भ कीं । हमारे सर विल्फ्रेड तब से बड़ीही उत्सुकता से उत्तर की प्रतीक्षा कर रहे थे । कुछही क्षणों के उपरान्त राल्फ हालडेन उन लोगों से वे बातें कहकर लौटे और उन्होंने ने सर विल्फ्रेड को हबशियों का यह उत्तर सुनाया ।

हालडेन—वे लोग इसबात को अपने भविष्य स्वामी से कहा चाहते हैं और तबसे आप को उसी कैद में रहना होगा । परन्तु प्यारे सर विल्फ्रेड भय मत करो मदों का सा साहस करो । सब बातें हम लोगों के इच्छानुसारही होंगी ।

अब उत्तर देने का समय कहाँ था राल्फ के यह कहते २ दोनों सिपाही आगे बढ़े और जल्दी से सर विल्फ्रेड को लेकर इस कमरे के बाहर पहुँचा दिया । यहाँ वही दोनों पहलेवाले जंगली खड़े थे जिन्होंने सर विल्फ्रेड को तुरन्त अपने बीच में कर लिया और आगे बढ़े ।

इस समय सूर्य अस्त हो चुके थे आकाश में लालिमा छिटक रही थी और उसके नीचे पृथ्वी पर अन्धकार बढ़ता जाता था ! यहां लों कि अब दूर की कोई वस्तु स्पष्ट रूप से नहीं दिखलाई पड़ती थी !

सर विल्फ्रेड अपनी आई हुई राह पर लौट कर अपने साथियों में पहुँच गये । भला इस समय इनके मिलने से जो उनके साथियों को प्रसन्नता हुई होगी वह कौन कह सकता-हे ? वे लोग खड़े हो गये और बार २ सर विल्फ्रेड के गले लगने लगे क्योंकि इन्हें तो वह अपने हिसाब मुरदाही समझे हुये थे ।

“मैं तुम लोगों से एक सुसमाचार कहने वाला हूँ” यह उन्होंने उस समय कहा जब उनके साथियों ने अपनी पूरी प्रसन्नता प्रगट करने के उपरान्त उन्हें कुछ बोलने का अवकाश दिया । सर विल्फ्रेड—परन्तु हेकुर ! सब से कुछ विशेष प्रसन्नता तुम्हें इस समाचार के सुने पर होगी । मेरे प्यारे ! मैं तुम्हारे पिता से अभी २ भेंट करके चला आता हूँ ।

यह सुनतेही हेकुर सहसा पीता हो गया और क्षणिक के निमित्त अचेत सा हो गया परन्तु फिर निजड़े का सहारा लेकर

तुरन्त संभला और चिल्ला के कहने लगा । “मेरे पिता ! ईश्वर
भय ! वह हैं कहाँ महाशय ! और कुशल से तो हैं !”

सर विल्फ्रेड—वह बड़े आनन्द से हैं हेक्टर ! हाँ जुदाये के ल-
क्षण तो अवश्यही स्थान २ से उनके शरीर में झलकते दि-
खलाई पड़ते हैं । परन्तु तुम उनसे बहुतही शीघ्र साक्षात्
करोगे ।

फिलिप—(सर विल्फ्रेड से) तो क्या आपने उन पर यह
भी प्रगट कर दिया कि आप कौन हैं ?

यह प्रश्न करती समय फिलिप के शब्दों से एक प्रकार की
विचित्रता टपकती थी ।

सर विल्फ्रेड—हाँ मैंने सभी कह दिया परन्तु कारणवश यह
मैंने छिपा रक्खा कि तुम्हारा पुत्र तुमसे इतना निकट है । कारण
यह कि मैंने यह तो अनुमान काही लिया था कि थोड़े
काल में वह अपने पिता के सामने होगा ।

सर विल्फ्रेड ने स्पष्ट रूप से कह दिया, कारण यह कि
उन वैचारे को फिलिप के इस झल से भरी बातों की क्या
खबर थी ।

जब हेक्टर इत्यादि चुप हुये तो सर विल्फ्रेड ने सब वृ-
त्तान्त उस भागने के मनमूवे सहित सब से कह सुनाया, परन्तु
यह न प्रगट किया कि वह भागने की राह कौन सी है ।

सर विल्फ्रेड—प्रातःकाल पर्यन्त तो ये जङ्गली हमलोमों को
लेने आते नहीं इसलिये रात भर आनन्द से सब कोई सो

लो ! और आनन्द के अतिरिक्त यह नींद हम लोगों को प्रातः काल के कामों के निमित्त भी तो ताजादम बना देगी, जिसके द्वारा इस भयानक नगर और यहाँ की प्रजा से छुटकारा मिलेगा ।

यौँक तो यह सुन्तेही एक कोने में जा लेया और बहुत जल्द खरींटे लेने लगा । सर बिल्फेड ने पिंजड़े का पेंदा गड़ने के कारण अपनी फतुही उतार कर उसकी तकिया बनाई और उसे सिरहाने रख यह भी आनन्द से सो गये । हाँ हेकुर तथा फिलिप दोनों जागते रहे और इधर उधर की बातें करते रहे । इस समय हेकुर तो अपनी पीठ ठीक दरवाजे के ओर किये बैठा था और फिलिप उसके सामने; अर्थात् अपना मुंह दरवाजे के ओर किये बैठा था । फिलिप बराबर दरवाजे पर उन संतरियों को पहरे पर देख रहा था जो लम्बा छुरा लिये इधर से उधर टहल रहे थे । कुछ देर के उपरान्त फिलिप ने देखा कि वे दोनों देव जो पहरे पर थे एक स्थान पर बैठ कर उँघाने लगे और फिर क्षणिक के उपरान्त पृथ्वी पर लोट कर सो गये । यह देख कर फिलिप ने उधर ध्यान भी न किया और वह हेकुर से अपने तथा अपने साथियों के छुटकारे के बारे में बात चीत करता रहा ।

बात चीत करते २ सहसा फिलिप की दृष्टि दो देवों पर पड़ी जो बहुतही चैतन्यता से पृथ्वी पर चपट कर रेंगते हुये उन दोनों सोये हुये संतरियों के बीच से पिंजड़े की ओर बढ़ रहे थे । दोनों जंगली मादरजाद नंगे थे केवल इनके कन्धों पर ज-

नेऊ की तरह दो चौड़े चमड़े लटक रहे थे जिनसे लगे हुए दो लम्बे २ छुरे बार २ पृथ्वी से लग के चमक उठते थे। इन लोगों का काम ऐसे स्थान पर और यों दबे पौर आने से सिवाय इसके और क्या हो सका था कि कैदियों में से किसी को अपने भोजन के निमित्त पकड़ ले जावें ।

यह मालूम करतेही फिलिप की आँखों में एक विचित्र और डेरावनी चमक पैदा हो गई इसके उपरान्त वह एकदम पीला पड़ गया और यहाँ लों वह पीला हुवा कि हेक्टर ने वहाँ के फैले हुये अन्धकार में भी इस अवस्था को भली भाँति देख लिया और आश्चर्य से पूछने लगा ।

हेक्टर—क्या है भाई ?

फिलिप—कुछ नहीं; अब मुझे नींद आती है, और मैं सोने जाता हूँ ।

यह कह कर, वह सर विल्फ्रेड के बगल में अपने चेहरे को दोनों हाथों से छिपा कर जा लेटा और फिर दम साध ऐसे खरोटे मारने लगा मानो घण्टों का पड़ा सो रहा है ।

हेक्टर उसकी यह अवस्था देख कर और भी आश्चर्य में आया और चाहता था कि फिलिप से इसबारे में कुछ पूछे कि साथही कैदखाने के दरवाजे के पहिये की घूमने की खरखराहट से सुन पड़ी : और हेक्टर ने इसे सुन कर पीछे देखने को गरदन फेरी ही थी, कि दो बलिष्ठ देव इसर दूट पड़े इस्का मुंह दृढ़ता

से बन्द कर दिया गया और वे उसे गोद में लेकर पिंजड़े के बाहर निकल गये ।

पैतीसवाँ बयान ।

बेचारा हेक्टर उस समय भली भाँति उन दोनों के हाथों में फँस गया था केवल एक घरीया तो उसके मुँह से सुनाई दिया परन्तु फिर वह एक शब्द न बोल सका । सर विल्फ्रेड इत्यादि तो वास्तव में घोर निन्द्रा के बशीभूत हो रहे थे परन्तु फिलिप यद्यपि जागता था और इस घटना को देखता था परन्तु तौभी कुछ न बोला और न स्वयमही उसने किसी प्रकार की सहायता अपने साथी की की बरन उधर से उसने दृष्टिही फेर ली ।

हेक्टर की दृष्टि से भी कुछ यह छिपा न था और उसकी इस चाल पर तुरन्त उसके चित्त में यह शंका उपस्थित हुई कि फिलिप ने निश्चय हमारे साथ दगा की है वह निस्सन्देह जागता था परन्तु हमारी सहायता उसने क्या म की ? इसका तात्पर्य क्या है ? वह कदाच इस भय से न दम साधे पड़ा हो कि कहीं उसे भी देव लोग उठा न ले जावें । परन्तु हमलोगों के दूर हटने पर अवश्य अपने साथियों को जगा देगा ।

हेक्टर का रक्त इस ध्यान के आतेही चकर खाने लगा । और उसने एक अन्तिम उद्योग बड़ीही मेहनत से उन देवों के हाथों से छूटने का किया परन्तु खेद का विषय है कि

वह बच्चों के समान बड़ीही सरलता से उनके हाथों में दवा दिया गया और उनके एकही झटके से इसके सब उद्योग निष्फल हो गये ।

दूर निकल जाने पर वह भय देवों के चित्त से जाता रहा, और जायाही चाहे क्योंकि अब कोई ऐसी वस्तु उनके सामने न थी जिसे उन्हें भय होता ।

जङ्गली यहाँ कुछ देर तक ठहरे रहे और फिर एक ऐसे स्थान से होकर चले कि जिस जगह अग्नि जल रही थी और उसके चारों ओर बहुत से जङ्गली पेर फैलाये सो रहे थे । यहाँ से वे और आगे बढ़कर एक संकरी और अन्धकारमय गली में पहुँचे, और इसमें से भी होकर अब एक सच्चाठी परन्तु चौड़ी सड़क पर से जाने लगे । दोनों, सड़क के दाहिने और बाँये ओर के साये में से इतना छिप २ के और धीरे २ चल रहे थे कि मानों कोई बिल्ली अपने शिकार पर घात लगाये दबे पाँव आगे बढ़ी जाती है । इन लोगों ने योंही लगभग एक चौथाई के जब इस सड़क को खतम की होगी तो दाहिने ओर एक घनी झाड़ी दीख पड़ी जिसके काँटों की कोई परवाह न कर दो चार देव और भी उसके भीतर बैठे हुये थे ।

वे देव इन देवों और उनके हाथों में का शिकार लेने देखकर बहुत प्रसन्न हुये । बहुतही कूद फाँदकर वे लोग भी इनके साथ हो लिये, और फिर जब यह मरुडली हेक्टर

को लिये एक ओर को जल्दी २ जाने लगी । और उनके आगे बढ़ते हुये प्रत्येक पग पर हेक्टर की हिम्मतें पिसी जाती थीं होते २ वह अन्त एकदम निराश हो गया ।

यह ध्यान उसे और भी अधमुवा किये डालता था कि ये लोग आगे उसे कहाँ लिये जाते हैं ? और किस मृत्यु से इसे मारेंगे ? साथही उसे जब फिलिप का ध्यान आता तो वह दाँत पीसने लगता जिसने इतने दिनों की मित्रता पर यों पानी फेर कर इतना बड़ा पाजीपना इसके साथ किया था जो सम्भव नहीं कि एक अनजान मनुष्य भी किसी मनुष्य के साथ करेगा ।

जब उसे वह दोनों जङ्गली बराबर हाथों पर उठाये आगे बढ़े जाते थे और वह अपने इन्हीं सब ध्यान में डूब रहा था तो उसकी दृष्टि सहसा सामने जा पड़ी तो देखा कि हमलोग एक सुनसान मैदान में जारहे हैं जिसमें कहीं कहीं वृक्ष भी लगे दिखलाई पड़ते हैं इसके उपरान्तही एक मकान इसे दिखलाई दिया अब हेक्टर को स्मरण हुवा कि कदाचर मैंने इस स्थान को इसके पूर्व भी एकबार देखा है ।

यह अनुमान उसका कुछही काल के उपरान्त अनुमान से बदल कर निश्चय के स्वरूप में हो गया ।

अब मनुष्य के खानेवालों का झुण्ड ठहर गया और हेक्टर को हाथों पर से उतारकर पृथ्वी पर खड़ाकर दिया । हाय ! हेक्टर ने अब अपने को कहाँ खड़ा पाया और उसके सामने क्या था ? इसने अपने को ठीक उसी द्वार के सामने खड़ा पाया

जिसमें कि कुछ घण्टे पहले यह और कप्तान घुसे थे और उसमें जाकर यह मालूम हुआ था कि “यहीं राक्षस मनुष्यों को लाकर भून के खा जाते हैं”

* * * * *

अब यह भी तो आवश्यकीय है कि हम हेक्टर का वृत्तान्त छोड़कर उन कैदियों की ओर फिरे जो अपने एक साथी को गँवा कर पैर फलाये सो रहे हैं।

इन लोगों के नेत्र खुले तो कब, कि जब प्रातःकाल की हलकी-र मुफेदी कैदखाने के चारों ओर फैल रही थी। देव लोग भोजन के निमित्त चिल्ला रहे थे।

पहिले तो सर विल्फ्रेड और टैंक जागे इसके उपरान्त फिलिप सामान्य रीति से अँगड़ाई लेता आँखे मलता उठा और इधर उधर देखकर तथा रात की घटना स्मरण करके सिरसे पैर तक काँप गया।

हमारे सर विल्फ्रेड ने उठतेही पहिले अपने साथियों पर दृष्टि की तो उनमें से हेक्टर को न पाया। यह देखतेही उनका माथा ठनका और उन्होंने दोनों से इस्बारे में पूछा।

भला टैंक इस बारे में क्या जानता था जो कुछ बतलाता। हाँ फिलिप यह कहने लगा कि मैं और हेक्टर दोनों आपलोगों से जाने के उपरान्त जागते रहे। कुछ देर के उपरान्त जब मुझे नींद आने लगी तो मैं तो सो रहा परन्तु हेक्टर

कैदखाने के द्वार की ओर पीठ मिले जागताही रहा, फिर इसके उपरान्त मुझे यह नहीं मालूम कि क्या हुआ ।

यद्यपि फिलिप ने इसे बड़ीही सफाई से कह सुनाया परन्तु अन्तिम शब्द कहते २ उसका चेहरा पीला पड़ गया, और उसे सर विल्फ्रेड ने उसके भय का कारण समझा । फिर वह कहने लगे:—

“नादान बालक ने अपने हाथों अपनी मृत्यु खरीदी । उसे अवश्य राक्षस अपने भोजन के निमित्त ले गये हैं, और अब इस बारे में शाह लागोस भी कुछ नहीं कर सकता । परन्तु क्या जब वे उसे ले जाते होंगे तो हम लोगों में से एक भी न जागा । मुझे बड़ा ही खेद है, प्रथम तो उसके जाने का और दूसरे उस मनसूबे के टूटने, या कम से कम उसमें कुछ विघ्न पड़ने का, जिसे हम लोगों ने अपने लुटकारे के निमित्त ठीक किया था । अब यदि दो दिवस के भीतर वह लौट आया तो ठीक है नहीं फिर उसका यहाँ से निकलना दुष्कर हो जायगा । अब फिलिप तुम एक बात का ध्यान रखो कि जब हम लोग शाह लागोस के यहाँ से बुलाये जायेंगे तो इस्बात को राक्षस हाउडेन से बिल्कुल छिपा रखेंगे, जबलौ कि हेक्टर के बारे में कोई निश्चय बात न सुन पड़े, मैं राक्षस से एक दूसरा किस्सा गढ़ कर समझा दूँगा ।

फिलिप—बहुत अच्छा महाशय ! आप निश्चिन्त रहिये कुल बातें आप के इच्छानुसारही की जावेंगी ।

उधर गारद के सम्बन्धी इस घटना तथा अपनी चूक पर बड़े ही घबड़ाये हुये थे। उनका बार २ इधर उधर आना जाना तथा अपने मित्रों को बाहर की ओर भेजना और फिर उनका बिना हेक्टर या उसके किसी समाचार के लौट आना यह सब उना रहा था कि ये लोग भी हेक्टर के मिलने का पूरा उद्योग कर रहे हैं परन्तु अभी तक सब निरर्थक ही होता है।

सूर्योदय के एक घण्टे के उपरान्त उत्तमोत्तम भोजन कैदियों के सामने लाये गये जिन्हें इन लोगों ने बड़ी ही इच्छा से खूब पेट भर के खाया, खा पीकर जैसे ही ये लोग बैठे हैं, वैसे ही शाही फौज के ६ जवान एक आरे से आ पहुँचे और फिर तीनों कैदियों को पिंजड़े या उस कैदखाने से निकाल कर बाहर किया।

सर विल्फ्रेड—अब हम लोगों को वह, एक विशेष समय मिलने वाला है जिसे कि कदाचि फिर इस मनहूस पिंजड़े की सूरत न देखनी पड़ेगी।

और यथार्थ में बात ऐसी ही थी। तीनों कैदी सिपाहियों के बीच में आगे बढ़ने लगे और फिर उन्हीं रास्तों से होते हुये जिसपर कि कल सर विल्फ्रेड लाये गये थे ये सब कोठरी में पहुँचा दिये गये जिसमें शाह लागोस मृत्युशय्या पर पड़ा हुआ था, और जिसके निकटस्थ की पत्थर की चारपाई पर बैठे हुये सो राल्फ हाल्डेन इन लोगों की प्रतीक्षा कर रहे थे। सर विल्फ्रेड ने पहुँचते ही पहले यही बात कही—

“हमारे साथियों की गिनती एक के निकल जाने से घट गई और वह एक बड़ाही और तथा युवा पुरुष था” ।

हालडेन—(बात काट कर बड़े खेद से) हाँ मैंने भी वह दुःखदाई घटना सुन ली है । और अब आप भी उस बुरे समाचार का परिणाम सुन लीजिये । रात के समय आप के संतरी सो गये और मैं जहाँलों अनुमान करता हूँ उसी समय कुछ राक्षस आये होंगे और आप के साथी को पकड़ कर नगर के उजाड़ प्रान्त की ओर ले गये होंगे और फिर पूरी आशा है कि वहाँ ले जाकर उसे खा भी गये होंगे । राजा और न्याय का भय तो दुष्ट प्रजा के चित्त से एक दम उठ ही गया है और मुझे यह भी तो आशा नहीं है कि वे राजा की ओर से किसी प्रकार का दण्ड भी पावें ।

यह सुनतेही सर विल्फ्रेड के नत्रों से आँसुओं की लड़ियाँ निकलने लगीं । दयावान अर्ल (राजा) बड़ेही दुःख से दुखी होकर रोने लगे ।

सर विल्फ्रेड—(रोते २) हे परमेश्वर ! मृत्यु ने उसके साथ यह क्या किया ? बेचारा लड़का ! परन्तु मैं आशा करता हूँ कि अब भी वह जीवित होगा ।

हालडेन—मैं भी तो यही कहता हूँ कि आप आशा रखें, परन्तु (कुछ सोच कर) नहीं आप उसे भिटा दें कारण यह कि फिर उस ध्यान से आप के आगे के कामों में बड़ाही विघ्न पड़ेगा । आपने कल जो बात कही उसे जाति के बड़े बड़े

मनुष्यों ने स्वीकार की और हम लोगों को तीन दिन का अवसर मिला है कि जिसमें हम राजा को चंगा कर दें। उसकी आज प्रातः काल से एक तरह की बीमारी न तो घटीही है और न कुछ बढ़ीही ! और एक बड़ाही बुरा समाचार सुन लीजिये। सिंह लोग आज के दिन से भूखे रक्खे जाते हैं कि यदि कहीं हम लोग तीन दिन में राजा को चंगा न कर सकें तो वे हमें उनका भयानक आखेट बनने के लिये उनके पिंजड़े में छोड़ देंगे और भयानक सिंह तुरन्त नोच २ कर भक्षण कर जायेंगे।

और दूसरी ओर यदि तीन दिवस के उपरान्त हम लोग राजा को जीवित रख सकेंगे तो वही दण्ड जो हम लोगों को मिलने को है जाति के जादूगर और डाकूनों को जिन्होंने भविष्य-बाणी की है मिलेगा।

सर विल्फ्रेड—(शान्त स्वभाव से) इसका दुःख कि मैं जीवित रहूँगा वा मर जाऊँगा मुझे कुछ भी नहीं है। परन्तु मैं और जो तीन जानों के बचाने का उद्योग करता हूँ ईश्वर उस्से मेरी सहायता करेगा। मैं अब इस काम के करने पर उद्यत हूँ।
हालडेन ! तनिक अब यह तो बताओ कि शाहलागोस की क्या अवस्था है और यह कि हम लोग अब उसे कितने दिवस पर्यन्त और जीवित रख सकेंगे ? मेरे पास ब्रांडी की आधी बोतल है यह तुम्हें मालूम है ?